中書典故彙紀

中書典故彙紀卷四

仁和王正功輯

錢塘趙輯寧校補

儀式

丞相之尊至天子御座爲起在輿爲下體統幾莫與並矣然其於屬也雖以師保耆宿位尊望重亦與後進之士上下論議誾誾侃侃各中其度所以成其休休有容使後人知志儀式者非以隆相體正以徵相度也

丞相進天子御座爲起在輿爲下丞相有病皇帝法駕親至問疾從西門入 文獻通考

按通典註云皇帝見丞相起謁者稱曰皇帝爲丞相起起立乃坐贊稱曰敬謝行禮皇帝在道丞相迎謁者稱曰皇帝爲丞相下輿下立乃升車

丞相府門無闌不設鈴鼓言其大開無節限文獻通考

丞相有天地大變天下大過則以病聞有天地大變天下大過皇帝使侍中持節乘白馬賜上尊酒十斛牛一頭策告殃咎使者居半道丞相追上病使者還來白事尚書以丞相不起病聞若丞相不勝任使者策書駕騂馬即時布衣步出府免爲庶人若丞相有他過使者奉策書駕雕騩馬即時步出府乘棧車牡馬歸田里思過同上

丞相有疾御史大夫率百條三日一問起居及瘳遣尚書令若光祿大夫賜養牛上尊酒漢景帝三公病遣黃門問病魏晉則黃門郎尤重者或侍中也 宋書百官志

凡拜三公天子臨軒六百石以上悉會直事卿贊拜御史授印綬公三讓然後受 文獻通考

三公坐而論道 書百官志

三公之貴皆天子之所改容而禮貌之也 漢書

三公之制開黃閤廳事置鵰尾 文獻通考

按鄭元註云三公與天子禮秩相亞故黃其閤以示謙

按漢舊儀云丞相廳事閤曰黃閤

按野客叢書云三公近于君故謂黃閤然名爲黃初非用黃

按隋書百官志云三公府三門當中開黃閤設內屏漢魏三公門施行馬註云禮掌舍設陛枑杜子春云陛枑行馬也所以斷人出入枑者交互其木以爲遮欄也山堂肆考

按職官分紀云陳後主時特詔蕭摩訶開黃閤施行馬聽事寢堂並置鴟尾

相國丞相皆秦官金印紫綬文獻通考

東漢官制太傅第一大將軍次之太尉次之司徒故丞相也又次之司空故御史大夫也又次之筆塵

漢丞相金印紫綬黃屏黑轓所以異車服于百辟也百官志

凡三公薨皆賜東園秘器及金章紫綬章不以金以蠟爲之重冥器也後漢禮儀志

相國丞相皆袞冕綠盭綬所以殊于常公也晉書百官志

晉成帝臨軒遣使拜三公儀注大樂宿懸于殿庭門下奏非祭祀晏享則無設樂之制太常蔡謨議曰凡敬其事則備其禮禮備則有樂今大拜輔相臨軒遣使宜有金石之樂從之山堂肆考

晉中書監令銅印墨綬進賢兩梁冠絳朝服佩水蒼玉

乘路車江左通事舍人武冠絳朝服文獻通考

晉初監令常同車入朝及和嶠爲令荀勗爲監嶠意抗鄙荀巧佞以意氣加之專車而坐自此監令乃使異車同上

晉中書舍人武冠絳朝服同上

宋中書監令佩印綬與晉同同上

宋孝武帝初相國丞相金章紫綬進賢三梁冠絳服佩山元玉相國則綠盭綬也通志

宋中書侍郎進賢一梁冠介幘絳朝服文獻通考

凡諸尚書省文書詣中書省者辭事皆以挈囊盛之封以左丞印隋書百官志

前代三公冊拜皆設小會所以崇宰輔之制自魏末廢格不行至石鑒拜司徒有詔令設會遂以為常 職官分紀

三師品第一金章紫綬進賢三梁冠絳朝服 齊職儀

每元日與冬至大朝會百官已集而宰相方至珂傘列燭多至五六百炬謂之火城宰相火城至則眾火皆撲滅以避之 李肇國史補

按南部新書云每歲正旦曉漏已前宰相三司使大金吾皆以樺燭百炬擁馬方布象城謂之火城

唐中書制誥有四封拜冊書用簡以竹為之畫旨而施行者曰發曰敕用黃麻紙承旨而行者曰敕牒用黃籐

紙勑書皆用絹黃紙始貞觀間或曰取其不蠹也紙以麻爲上藤次之用此爲輕重之辨學士制不由中書故獨用白麻紙而已因謂之白麻今制不復以紙爲辨號爲白麻者亦池州楮紙耳曰發曰勑蓋今手詔之類而勑牒乃尚書省牒其紙皆一等也石林燕語

按南部新書云上元年制勑始用黃紙

凡將相告身用金花五色綾紙所司印凡吐蕃贊普書及別錄用金花五色綾紙上白檀香木真珠瑟瑟鈿函銀鏁回紇可汗新羅渤海三書及別錄並用金花五色綾紙次白檀香木瑟瑟鈿函銀鏁諸蕃軍長吐蕃宰相回紇內外宰相摩尼已下書及別錄並用五色麻紙紫

檀木鈿函銀鏁並不用印南詔及大將軍淸平官書用黃麻紙出付中書奉行卻送院封函與回紇同凡畫而不行藏之函而不用者納之李肇翰林志

凡赦書德音立后建儲大誅討免三公宰相命將曰制並用白麻紙不用印雙日起草候閤門鑰入而後進書隻日百寮立班於宣政殿樞密使引案自東上閤門出若謫宰相則付通事舍人矩步而宣之機務要速亦用雙日甚者雖休假追朝而出之大典

按野客叢書云詔書晉時用靑紙見楚王倫太子遹等傳故劉禹錫詩云優詔發靑紙

又按李肇翰林志云凡賜予徵召宣索處分曰詔用

白籐紙撫軍旅曰書用黃麻紙道觀薦告詞文用青

紙詞之青詞凡諸陵薦告上表用白麻紙

又按唐故事中書初用黃白二麻爲綸命輕重之辨

其後翰林學士專掌內命選用益重獨得用黃麻其

白麻皆在北院自非國之重事如德音赦宥拜免將

相之類不得用之

又按漢儀天子制詔以蘭英爲檢紫芝爲泥黃綠爲

制勅也

開元五年令史官隨宰相入侍羣臣對仗奏事按貞觀

之制中書門下及三品官入奏事必使諫官史官隨之

有失則匡正美惡必記之諸司皆正衙奏事御史彈百

官服豸冠對仗讀彈文故大臣不得專君而小臣不得
爲讒慝及許敬宗李義府用事政多私僻奏事官多俟
仗下于御座前屏人密奏監察御史及待制官遂立以
俟其退諫官史官皆隨仗出仗下後事不復與聞武后
以法制羣下諫官御史得以風聞言事互相彈奏於是
多以險詖相傾宋璟欲復貞觀之政制自今非的須密
者皆令對仗奏聞史官自依故事通鑑

按呂氏家塾廣記云王安石在臺閣侍從時每爲上
言唐太宗令諫官隨宰相入閤最切于治道後世所
當遵行也及入司政事而孫莘老李公擇在諫職熟
聞荆公此論遂列奏請舉行荆公不許曰是又益兩

參知政事矣

故事宰相將出與聯數坊呵止行入鄭畋爲相勑導者止禁百步唐書

唐故事百寮將至宰相宅前驅不復呵唐語林

唐中書令位在侍中上文獻通考

中舍之設其始通掌奏事與詔者對員六朝侍從密勿與給事對員唐宋知制誥與翰林學士對員閱史約書

唐元宗命崔琳盧從愿相先御書其名置案上會太子入侍上舉金甌覆其名而告之曰此宰相名也汝知其誰耶射中賜巵酒肅宗曰非崔琳盧從愿乎上曰然唐書

舊制中書政事堂有門該宰相時適中書舍人院咨訪政事以自廣也唐常袞爲相塞絕其門以示尊大不相往來續通典

舍人院每知制誥上事設紫褥於庭面北拜廳閣老立褥之東北隅謂之壓角長朝野雜記

按裴廷裕正陵遺事云舍人上事宰相當壓角

按南部新書云兩省官上事日宰相臨送上事者設床坐而判三道宰相別施一床南坐四隔謂之壓角

唐制凡天子御正殿則起居郎居左舍人居右有命俯陛以聽退而書之每仗下議政事起居郎一人執筆記錄於前史官隨之若仗在紫宸內閤則夾香案分立殿

下直第二螭首和墨濡筆皆即坳處　唐書
唐制兩省供奉官東西對立謂之蛾眉班　夢溪筆談
起居郎舍人掌記言動天子御正殿則侯外門廡外御便殿則侍立行幸則從大朝則對立殿下螭首之側　續會要
貞觀十七年定太子見三師儀迎于殿門外先拜三師答拜每門讓于三師三師坐太子乃坐其與書前後稱名惶恐　通鑑
唐開成中起居舍人每入閤左右史立螭頭之下宰相奏事得以備錄宰臣旣退上召左右更質證所奏是非故開成政事詳于史氏　山堂肆考

唐開成中李石作相一日早朝中箭遂出鎮江陵自此詔宰相坐檐子出入令金吾以三千人宿直李衛公復相判云在具瞻之地自有國容居無事之時何勞武備所送並停 唐語林

唐宣宗命相必擇中外有人望兩三人撚之置香案上以物覆之焚香探丸以命草麻 唐彙要

唐故事凡拜相之後禮絕班行府縣載沙填路自私第至於子城東街名曰沙堤 山堂肆考

按唐書李德裕拜相止京兆築沙堤

唐郊廟大禮乘輿行幸皆設幕次于御屋之側侍從親近大臣第一 翰林志

按國朝郊廟及巡幸于御幄之側卽設內閣帳房大學士于此憩息焉

唐故事宰相會食百官無見者王叔文方用事來見叱吏人白韋執誼卽就閣與語宰執輟食以待頃之吏白二公同飯矣鄭珣瑜喟然曰尚可復居此乎

唐故事丞郎詣宰相須少間乃敢通郎官非公事不敢謁至李德裕則御史有以事見宰相必先白臺乃聽凡罷朝由龍尾道趨出貴戚無敢至閣者 唐書

唐故事門狀清要官見宰相皆不書前銜止曰某謹候謁藩鎭入朝見宰相用公狀前具銜稱名某謹候 石林燕

唐宰相判四方之事有堂案處分百司有堂帖不次押名曰花押 國史補

唐中書指揮事謂之堂帖予曾見唐人堂帖宰相簽押格如今人之堂劄子也予及史館檢討時議密院劄子問宣頭所起予按唐故事中書舍人職堂語詔皆寫四本一本爲底本一本爲宣此宣爲行出耳未以名書也晚唐樞密使自禁中受旨出付中書卽謂之宣中書錄之卽謂之宣底今史館中尙有故宣底二卷如今之聖語簿也梁朝初置崇政院尙行密命至後唐莊宗復樞密使使郭崇韜安重誨爲之始分領政事不關白中書直行下者謂之宣如中書之敕小事則發頭子擬堂帖

也至今樞密院用宣及頭子本朝樞密院亦用劄子頭子惟給驛馬之類用之 夢溪筆談

凡公家文書之稿中書謂之草樞密謂之底三司謂之檢今秘府有梁朝宣底二卷 春明退朝錄

白樂天為中書舍人知制誥元稹為京兆尹尚猶着綠其詩所謂鳳閣舍人京兆尹白頭猶未脫青衫 野客叢書

張嘉貞開元中任中書令著緋遊藝武后時居相位著綠 南部新書

唐省中皆青壁漢省中皆粉壁 野客叢書

唐制御史大夫與御史中丞午後三刻出回避宰相如

午前出宰相回避大夫中丞 山堂肆考

唐宰相上事日用隔品致敬坐受御史中丞吏部侍郎以下廷拜之禮自陳夷行始奏罷之按文宗時王涯爲僕射當時御史中丞宇文鼎恥爲之屈奏僕射視事四品以上官不宜獨拜涯建言與其廢禮不如避位以存舊典帝詔尚書省䕫議李固言受冊官始上無不答拜而僕射亦受冊禮不得獨異雖相承爲故事然人情難安豈可不改帝不能決竟用舊儀武宗時陳夷行爲左僕射乃奏僕射視事受四品官拜無著令比自左右丞吏部侍郎御史中丞皆爲僕射下拜階下謂之隔品致敬準禮皇太子見上臺羣官先拜而後答拜以無二上

故也僕射與四品官並列朝廷不容獨優左右僕射位次三公三公上日答拜而僕射受之非是望敕有司三公上儀著令詔可至是始定夫以左右丞吏部侍郎御史中丞列拜階下而僕射巍然坐受于堂上不幾于甚乎僕嘗攷之唐初未嘗有是禮自明皇尊崇張説乃始習爲故事初非舊典説初行此時人亦驚異之或徵所從來説引聖厤問李日知豆盧欽望同日拜相用此儀其言如此初無據也　野客叢書

本朝要事對稟常事擬進入畫可然後施行謂之熟狀事速不及待報則先行下具制草奏知謂之進草熟狀白紙書宰相押字他執政具姓名進草即黄紙書宰臣

執政皆于狀背押字堂檢宰執皆不押惟宰屬於檢背書日堂吏書名用印 夢溪筆談

開元十一年張說奏改政事堂爲中書門下其政事印亦改爲中書門下之印 通志

建中三年詔中書門下兩省置印一面 南部新書

中興後凡除拜節鉞以上多由中書進熟狀院吏云鎖中左者文臣也右選者武臣也逐房臨時呼院吏取索是以知之惟草后妃太子宰相麻則不容知 玉堂雜記

唐政事堂不接客自元載爲相中人傳詔者引升堂置榻待之及李峴爲相郎勅吏徹去 唐志

唐制宰相對正衙皆立而不奏事開延英奏事始得坐

本朝范魯公爲相雖禪代之際務從謙畏始請皆立石

林燕語

前朝宰相賜坐凡軍國大事參議之從容賜茶而退所謂坐而論道也其他事無大小一用狀擬進入上親批可其奏印以御寶謂之印書降出宰相奉行國初范質在相位自以前朝舊臣乃具劄子面取旨退各執所得旨同列連書以記之自此奏覆浸多而賜茶之禮亦廢

澠水燕談

唐廢帝擇相悉書清望官貯琉璃瓶中焚香祝天以筯夾之首得盧文紀遂相之 五代史

按筆塵云唐潞王卜相以姚凱盧文紀崔居儉才行

互有優劣不能自決乃書其名於琉璃瓶夜焚香祝
天以筯夾之

後唐長興四年劉昫入相中謝是日大祠明宗不御中興殿而坐于端明殿昫至端明殿門閤門使曰舊禮宰臣謝恩須于正殿通喚請俟來日趙延壽曰命相之制下已三日中謝豈宜後時卽奏聞昫遂中謝于端明殿庭昫自端明殿學士拜相復謝于本殿人士榮之 續會要

宰相除授雖兼職故事皆用麻乾德二年趙韓王以門下相兼修國史有司失于討論遂止降勅至今不能改 石林燕語

按石林燕語云宰相兼修國史止用勅不降麻世皆言自趙韓王以來失之然韓王初相時范魯公三相俱罷中書無人乃以太宗押勅則雖相亦是勅除未嘗降麻

樞密院拜罷舊皆用麻皇祐中狄武襄嶺南成功過高文莊若訥為使罷為羣牧制置使武襄自副使補其缺止令舍人院草詞自是遂為故事 石林燕語

凡宣召二府則黃門雙導上亦服窄衫宰相樞使坐高杌子執政業團坐而低 玉堂雜記

學士以上並有朱衣引馬所服帶用黃金而無魚至入兩府則朱衣雙引金帶懸魚謂之重金故世傳節別望

爲學士詩眼前何日赤腰下幾時黃學士望爲兩府詩
眼赤何時兩腰黃幾日垂 山堂肆考
按歸田錄云宋制自學士以上賜金帶者例不佩魚
惟兩府之臣則賜佩謂之重金初太宗嘗曰玉不離
石犀不離角可貴者惟金也乃創爲金銙之制以賜
羣臣方團毬路以賜兩府遇仙花以賜學士以上今
俗謂毬路爲笏頭遇仙花爲荔支皆失其本也
按談苑云居兩制久者則曰眼前何日赤腰下甚時
黃處內廷久者又曰服赤何時兩腰黃甚日垂蓋宋
時重金最爲寵異云
錢惟演嘗語人曰吾生平不足者惟不得於黃紙上押

字蓋不能與宰相書勑也 宋史

雍熙四年御史言文德殿常朝百官皆有塼位惟參知政事未有詔令依位排砌至道元年詔參知政事與宰相分日知印押正衘其塼位先與宰相異今宜合爲一并得升都堂二年又詔自今參知政事不知印押班其塼位列宰相後不升政事堂然押勑齊衘行則並馬至今不易 朝野雜記

雍熙四年文德殿前始置參政塼位在宰相之後至道中寇萊公爲參知政事復與宰相輪日知印正衘押班其塼位遂與中書門下一班書敕齊列衘衘並馬行宰相使相上事并有公事並升都堂及萊公罷遂詔令

宰臣押班知印參政止得輪祠祭行香正衙導位次宰臣之下立凡有公事並與宰臣同升都堂如宰臣使相上事即不得升 春明退朝錄

乾德二年始以薛居正呂餘慶參知政事止令就宣徽使廳上視事勑尾書銜降宰相數字月俸雜給半之 會要

凡鎖院文臣職事官承務郎釐務官通直郎以上明日赴文德殿聽麻宰相樞密皆不往惟輪參政一員押麻麻卷自內出閤門啟御封兩吏對展宣贊舍人南面搢笏叉手摘首尾詞及階官姓名下數句大聲讀之不盡宣也聽訖閤內官以授參政參政付中書吏百官不拜

而退若大詔令及冊后之類則宰相文武百官俱入玉堂雜記

宰執及親王使相太尉生日天章閣排辦牲餼預申學士院撰詔書及寫賜目一紙各請御寶詔用書詔之寶賜目用錫賜之寶前一日差內侍持賜同上

丁晉公馮魏公位三公侍中而未嘗冠貂蟬杜祁公相甫百日當慶歷四年郊祠貂冠公袞又升輅奉冊改謚諸后春明退朝錄

十月旦賜錦襖子執政八搭暈宰相天下樂例從左帑帮支得不以時臨期品色假為領袖施之朝服三日而止揮麈錄

本朝兩省淸望官尚書省郎官出入重戴祖宗時兩制亦同之王黃州謝表云臣頭有重戴身被朝章是也其後祥符天禧間兩制並徹去之非故事也春明退朝錄

按石林燕語云既張繖而席帽仍舊故謂之重戴

眞宗朝歲時始賜飲于宰相第兩省待制以上並赴後王太尉惟用大官之膳少加堂餐自丁晉公助以家饌至今踵之玉堂襍記

皇祐三年四月詔堂後官無得佩魚若士人選用而至提點五房方許佩魚以示別也今雖非士人選用皆佩之矣燕翼詒謀錄

宋初殿廬幕次樞密院與中書門下同一幕趙中令末

年太祖惡其專而樞密使李崇矩乃其子婦之父故太祖特命拆之迄今不改　石林燕語

京師舊通用淸涼繖大中祥符五年除親王外並禁止六年始許中書樞密院依舊用繖出入　淸波襍志

狨坐不知始何時唐以前猶未施用天禧元年始定兩省五品宗室將軍以上許用狨毛煖坐今則文臣自中書舍人以上武臣節度使以上方許用而前制又不行矣　同上

晁堯民爲中書舍人范峒善風鑑謂之曰凡坐狨毛要如半睡者公在馬上精神太衍恐不久居此未幾果出知南京　筆塵

神宗既不相潞公而相陳暘叔乃詔暘叔班潞公下潞公辭曰國朝未有樞密使班宰相上者惟曹利用嘗先王曾張知白臣忝文臣不敢亂官制力辭久之不聽乃班暘叔上已而閤門言舊制宰相壓親王親王壓使相今彥博先升之則遇大朝會親王並入亦當帶壓親王潞公復辭始許班暘叔下 石林燕語

宋熙寧七年十二月詔翰林學士知制誥至中書樞密院議事許繫鞋遇朔望及不因公事依例穿執 續會要

故事知制誥初詣省謁事丞相送之施一榻堂上壓甬道而坐 湧幢小品

宋元豐中文彥博除太尉判河南至河南未交印先就

第坐以見監司旣交府事見監司府官如常式或以問彥博答曰吾未視府事三公見庶僚也旣交印河南尹見監司矣 事畧

老學庵筆記云舊制兩省中書在門下之上元豐易之愚觀李文簡歷代宰相表云中書門下班序各因其時代宗以前中書在上憲宗以後門下在上大厤十四年崔祐甫與楊炎皆自門下遷中書不知何時升改放翁所記蓋未攷此 困學紀聞

元豐建中書門下省樞密院于禁中規模極雄麗其照壁皆郭熙畫樹石 石林燕語

僕制宰臣使相出使到闕百官城外相見賛請對拜前

期差知班中如不判請不集字即中三省及報百官元祐元年四月文潞公以致仕官不敢依儀制有旨特許書判字 雲麓漫鈔

本朝未定六參之制百官日俟朝於前殿者便殿初引班常以四色官一人立垂拱門外抗聲唱前殿不坐及宰相便殿奏事畢即復出押百官虛拜於前殿庭下而散其宰相退奏事日高皆不復押亦百官以序自拜于陛下而坐韓魏公爲相在位久遂更不押班王樂道爲中丞力擊之以爲不臣其言雖過然當時議者猶以無故不押班爲非禮故司馬光代樂道以辰時三刻前朝退則押班過則免遂以爲例 石林燕語

唐起居郎舍人皆隨宰相入殿預聞奏事仗在紫宸則立殿下直第二螭頭即其坳處和墨以記事故號螭頭或曰螭坳自高宗後前殿不奏事則二史固無所書矣本朝記注初不侍立但于前後殿爲亥使候上殿臣僚退面問所嘗言書之然未嘗有敢告之也後始詔後殿輪日入侍崇寧初鄭丞相達夫爲史復建言併前殿皆入並立於埰殿雖存故事而奏對語畧不相聞亦不敢自書同上

宋制遇命相禁中别設彩殿召學士由内東門入繫鞋立墀下上御小帽窄衫束帶御座側獨設一緒墩小東置几陳筆硯其上侍衛者皆下學士升殿造膝受旨趨

几書所得除目進呈置袖中侍衞者皆上乃宣坐賜茶已復庭謝御藥押送入院鎖宿如常制　玉堂賜筆硯記

故事執政奏事坐論殿上太祖卽位之明日執政登殿上曰朕目昏持文字近前執政至榻前密遣中使徹其座執政立奏事自此始　聞見雜錄

舊制中書樞密院三司使印並塗金近制三省樞密院印用銀爲之塗金餘皆銅鑄　夢溪筆談

百官於中書見宰相九卿而下卽省吏高聲唱一聲屈躬趨而入宰相揖及進茶皆抗聲贊喝謂之屈揖待制以上見則言請某官更不屈揖臨退仍進湯皆於席南横設百官之位升朝則坐京官以下皆立後殿引臣僚

則待制以上宣名拜舞庶官贊拜不宣名不舞蹈中書略貴者與之抗也上前則略敬者殺禮也 同上

呂正獻作相及平章軍國重事時于便坐接客初惟一揖即端坐自若雖從官亦以次起白及退復起一揖未嘗離席蓋祖宗時首輔之尊嚴如此人亦不以爲非也 老學庵筆記

舊制丞相署勅皆著姓官至僕射則去姓元豐新制以僕射爲相故皆不著姓 同上

唐誥敕宰相褫名者皆不出姓惟單名則出姓以宰相人所共知不待書姓也余多見人告身類如此國朝宰相雖單名亦不出姓他執政則否所以異宰相之體也

宋學士入劄子不著姓但云臣學士某先朝盛度丁度並爲學士遂著姓以别之其後遂皆著姓 秀水閒居

紫宸垂拱常朝從官於第一重隔門下馬宰相於第二重隔門下馬自主廊步入殿門人從皆不許隨雖宰相亦自抱笏而入幕次列于外殿門內兩廡惟中丞以校椅坐於殿門後稍西北向蓋獨坐之意篤坐閤門吏自下以次于幕次簾前報班到二吏舍人而上相繼進東西分立于內殿門之外南向閤門內諸司起居畢閤門吏復從上自尚書侍郎以次揖入東西相向對立於殿庭之下然後宰執自幕次徑入就位立定閤門吏復入

而北向起居畢笇執丹殿尙書以次各隨其班次第相踵從上卷轉而出謂之卷班遇雨則旋傳旨拜于殿門下謂之龍門崇政殿則拜於東廊下 石林燕語

中書劄子宰相押字在上次相及參相以次向下樞密劄子樞長押字在下副貳以次向上以此爲別 夢溪筆談

按石林燕語云尙書省樞密院劄子體制各不同尙書年月日宰相自上先書有次相則重書共一行而左右丞于下分書別爲兩行蓋以上爲重樞密院自下先書同知以次重書于上簽書亦然蓋以下爲重而不別行

三衙內見宰執皆橫杖子文德殿後主耶皆下唱喏宰
執出笏揖上揖之外遇從官於通衢皆斂馬避此制久
廢惟內中橫杖子之禮迄今猶存 石林燕語
給事中中書舍人雖皆四品給事中自服緋除授告日
便自易服藍品應得也惟中書舍人必俟後殿正謝面
賜乃易服後殿不常坐或待數日則或緋或綠猶仍其
舊服祖宗時知制誥皆然而亦有不賜者李憲成公自
知制誥出守荆南尚服緋以學士召還乃賜紫而後服
金帶是也 同上
徽宗時霍端友爲中書舍人服金紫故事惟服黑角帶
帝顧見之曰給事舍人等耳而服色相絕如此始命犀

帶佩魚 四朝國史

按燕翼詒謀錄云霍端友爲中書舍人徽宗顧其帶問云何以無別于庶官端友奏非金玉無用紅鞓者乃詔四品從官改服紅鞓黑犀帶佩金魚

按石林燕語云宰相罷免雖散官並依舊服笏帶前執政官到闕止繫遇仙花帶

石子惠云中書舍人繫紅鞓犀帶自葉少蘊始有舊假服色不佩魚後王照請于朝方佩 西溪叢語

太宗命製毬路笏帶賜輔臣後雖罷免亦服焉趙文定罷參知政事頃之除景靈宮副使賜以御仙帶自後罷宰相仍服笏帶罷參樞皆止服御仙帶 春明退朝錄

太宗命創方員毬路帶亦名笏頭帶以賜二府文臣 同上

職事官差除皆除目先下惟中書舍人宰相得旨朝廷遣直省官召詣都堂面傳旨召試被命者致詞丞相謝之直省官徑引入中書省前期侍郎廳設幕次几案于中就省少頃本省吏房主首持丞相封題目來即就試中書具食罷侍郎致茶果是日宰相往省俟納試卷始上馬翌日進呈除命方下蓋召試之制也有思遲不即就者往往過期或爲留內門然已不稱職矣嘉祐間有試而不除改天章閣待制者 同上

宋內制名色不一儤直時或未詳其體式故凡詞頭之

下院吏必以片紙錄舊作于前謂之屏風兒 玉堂雜記

宋學士及舍人院最重題名學士舍人赴職之日本院設具以是日題名于石玉冊官刊字後有拜宰相者即其名下刊相字其家遣子弟齎宴具就本院召學士待制以上皆集最爲盛禮 翰苑遺事

宋衣冠故事多無著令但相承爲例如學士舍人躡履見丞相往還用平狀扣階乘馬之類皆用故事也近歲多用鞾簡 夢溪筆談

宋翰林學士居深嚴之地職任事體與外司不同至于謁見相府自非朔望慶弔止公服繫鞋而已學士于內庭出入或與詔亦不具鞾簡若同列齊行前此命朱衣

吏雙引抗聲言學士來直至宮門方止歸院則朱衣遞
聲呼學士來者數四故事學士敘班只在宰相後今之
參知政事班即舊日之學士立班也 續翰林志
紹興初詔中書門下兩省已併為中書門下省其兩省
合送給舍文字今後更不分送並送給事中中書舍人
文獻通考
宋百官申中書皆用狀惟學士院用諮報其實如劄子
亦不出名但當直學士一人押字而已 歸田錄
王禹偁言宰相樞密不得于本廳見客許于都堂延接
以杜私請王沔喜即奏行之司諫謝泌以為如此則是
疑大臣以私也疏駁之帝追還前詔

按澠水燕談云王元之嘗言宰相于政事堂樞密于都堂同時見客不許本廳私接議者以爲是疑大臣以私也遂寢或以元之所乞爲當但難其奉宰相于政事堂並見耳其後二府于朝退時聚廳見客以杜請託

按宋史云宋仁宗詔中書樞密非聚廳無見賓客宋朝殿日皇太子宰相親王使相參政各有朱衣吏二人自下馬處前導至殿門此外惟翰林學士有之又于禁門內許以茶鍒擔子自隨與執政等金坡遺事丁謂自保信軍節度使知江寧參知政事以當降麻盛文肅爲學士以爲參知政事合用舍人草制遂以制降

丁甚衒之（倦遊録）

舊制執政除罷皆宣麻獨呂惠穆公（公弼）因爭新法求去王安石陰阻之乃使舍人院命詞蔡齊時掌外制乃繳詞頭舉故典論之（山堂肆考）

舊法宰執初除及轉廳皆有給使減半其後用例寖失初意宋程大昌請自侍從而執政執政而宰相則爲初除法當與全餘爲轉廳皆減半（山堂肆考）

館職初除故事皆行啟徧謝內外從官以上從官雖中書舍人亦如之蓋惟此兩職試而後除與直拜命者異故其禮亦殊近年中書舍人行啟但及現任執政而不及外館職雖在內從官亦有不及者矣（石林燕語）

唐制宰相生日百官通班致賀降階答拜今金朝宰執生日分六品以下别爲一班揖賀左右司郎中五品官廷揖䖏坐答之後下尙書省議用立答 金史

中書令右丞相左丞相俱銀印 元史

世祖至元五年詔許衡等考定官制並集公卿議省院臺行移之體衡曰中書佐天子總國政院臺宜具呈時商挺在樞密高鳴在臺皆不樂欲定爲咨稟因大言以動之曰臺院皆宗親大臣若一忤禍且不測衡曰吾論國制耳何與于人相質于帝前帝曰朕意亦與衡合其制遂定 續文獻通考

元中書令銀印

明洪武三年定大朝會賜宴上殿者賜坐墩其退朝燕閒行幸之處勳舊之臣文學之官賜坐者仍加絨罽繡褥永樂以後御三殿或便殿行幸無不賜坐者翰林記

明洪武中學士遇公侯引馬卻避二品引稍側三品分道而行永樂以後本院雖六品以下官惟前輩在內閣官尊者引馬側立餘舉手而已成化中有史官遇尚書為所呵內閣聞而讓之謝過乃已蓋院職雖卑而倚任則重與公卿抗禮自太宗時始也同上

殿閣大學士雖設自洪武中然同在內閣視事則自永樂年始其坐次不敢正席者以車駕所常臨幸故也同上

自來天子升殿漢以羽林期門唐以三衛皆執扇登殿唐元宗時閤則先奏以三衛皆趫悍武夫不宜升陛邇御座請以宦者代遂爲故事至今用之然國朝以勳戚大臣閣臣詞臣尙寶中書科道夾侍而道引升陛則詞臣中書科道各四人其制最當至女官隨侍女樂引道必起于呂武臨朝而唐元宗襲爲故事至我太祖革去亦足洗千古之陋湧幢小品

永樂初令內閣儒臣侍朝立金臺東御三殿皆陛殿賜讌正統初內閣官始移下貼御道東序立本院官則序立丹墀之東第一班後御西角門亦如之若午門晚朝之儀洪武時無可攷者永樂中午朝御左順門旣陛御

座內官設案內閣及本院官俱于案西序立晚朝或御右順門儀節亦如之　翰林記

永樂初內閣官遇常朝立金臺東錦衣衛在西後因不便移下貼御道東西對立後因雨各衙門俱上奉天門奏事五府立西簷柱外六卿序立東簷柱內內閣遂無地可立景泰二年秋以戶部尙書兼學士陳循奏始令常朝內閣學士與錦衣衛官東西對立　明典故紀聞

景泰中陳芳洲奏定常朝大學士與錦衣衛官對立經筵立尙書都御史之上　湧幢小品

殿閣大學士自相兼者如陳循以華蓋兼文淵高穀王文以謹身兼東閣胡廣楊榮金幼孜以文淵兼翰林院

學士其內閣諸殿次第自正統間始定其兼銜次第自天順間始定然或以所兼保傅爲等級或以部分爲先後楊榮以太子少傅謹身位少保黃淮武英下陳山無兼官以謹身位少保黃淮太子少保金幼孜武英下少保黃淮太子少保金幼孜以戶部尚書位少傅兵部楊士奇下金幼孜又以戶部楊溥無兼官以禮部位工部楊榮下王文以少保吏部位戶部陳循工部高穀少保太子太傅下皆取所兼保傅爲次序也張瑛以禮部華蓋位戶部謹身陳山下此則以部分爲次序也 春明夢餘錄

永樂中北征還大宴羣臣第功時大學士楊榮金幼孜

以五品官特與兵部尚書方賓同列而坐嘉靖中恩榮宴於禮部讀卷官少詹事兼學士李本秩第四品以內閣故奉旨班尚書末萬厤初內閣吏侍申時行亦班坐尚書末循本例也 弇州異典述

永樂四年解縉罷黃文簡淮以右坊學居首越二歲而庶子胡文穆以學士俱在坊淮遂居次十六年楊文敏榮以文淵閣學居首二十二年楊文貞為華蓋榮遂以謹身居次正德九年梁文康儲居首累遷至華蓋十三年故相楊文忠廷和復入衛位同而入閣在前儲遂居次嘉靖二十三年分宜居首累遷至謹身二十五年夏文愍以華蓋復入嵩遂居次 同上

明內閣大學士皆于翰林院上任故院中設閣老公座于上而掌院學士反居其旁諸學士稱閣老曰中堂以此後遂相沿勿改池北偶談

按殿閣詞林記載翰林院正堂三間中設大學士侍讀學士侍講學士公座而不言學士公座

按續通考載明正統七年翰林院署落成掌院事學士錢習禮不設西楊南楊公座曰此非三公府也至朔二楊以聞乃命工部具椅棨禮部尚書胡濙定位次左設大學士三座學士一座而講讀學士東西對列

崇禎元年輔臣施鳳來等以枚卜請上允之吏部會推

十員翌日召閣臣與吏科河南道至乾清宮前殿上諭輔臣曰內閣公孤大臣倘得其人社稷之福朕不敢自定欲求之天施鳳來對曰海內多事皇上多點數員上領之命內臣設香案上舉香一拜三叩隨設小桌置筆硯于香案之左前出紅紙十方各書一名爲鬮入金瓶內上舉匙拈之每拈一鬮遍示侍臣然後舉筆點之再拈如前共點錢龍錫來宗道楊景辰李標劉鴻訓周道登六人上復拜叩禮畢還御座侍臣趨入叩頭謝 春明夢餘錄

翰林于內閣不稱屬屬吏則兩房中書凡經筵纂修諸務咸有職司而典籍爲之長每朝罷詣閣部堂坊局史

官以次爲一班中書綴史官後亦一班官雖冗長其視他曹有仙凡之隔焉蓋國家二百餘年備員禁近離立清班所以深嚴政地優崇館閣其意如此錢牧齋內閣小識跋

奉天殿每遇正旦冬至聖節則御焉導駕六科給事中十員殿內侍班翰林官四員中書官四員導駕官立于殿內柱下東西相向侍班翰林院立于東導駕官之後中書立于西導駕官之後春明夢餘錄

中書舍人每大朝會則擬四員與翰林史官上殿東西班對立凡東宮節令相賀定擬二員文華殿導駕侍班與翰林宮坊尚寶司六科同爲侍從之臣諸司無相並

者其地勢至清遠也續文獻通考

國朝凡頒詔赦閣老先期視草繕正至日早閣老預約左掖門內官先放入于內閣取詔捧立于殿上寶案之北俟禮部尚書請頒詔乃稍南移數步俯授之尚書則跪受以出瑣綴錄

頒給誥命吏部引奏如常儀候駕回鴻臚寺設案于橋南領誥敕官俱于御路西侍立聽唱名中堂上御路跪頂捧起一躬過東授典籍典籍恭捧先行送至中堂案上遇免朝會極門行禮內閣小識

翰林官誥勅官例當捧勅俟上御門視朝陞座內閣門官以勅授管誥勅官即隨輔臣登御階循廊從弘政門

至金臺東輔臣立御幄旁咫尺誥勑官立輔臣稍後尺許俟領勑官過卽轉北向上拱立俟領勑官自陳某官奉差某處領勑有旨曰與他勑去卽向北鞠躬受勑一躬而退制始於嘉靖七年春明夢餘錄

中堂一位謝恩各位俱陪其謝胙及遣祭分獻會極門行禮不陪內閣小識

文淵閣本翰林內署非衙門名故朝廷之宣召諸司之文移雖事關機務亦止稱翰林院或稱會同翰林堂上官初不以內閣名瑣綴錄

按明史職官志云嘉隆以前文移關白猶稱翰林院以後則竟稱內閣矣

文淵閣印銀鑄方一寸七分厚六分其文玉箸篆也各衙門印皆用於行移中獨內閣印惟機密文字鈐封進呈至御前開拆始用之翰林記

按春明夢餘錄云閣中有文淵閣印章玉箸篆凡封進詔草題奏揭帖用之不得下諸司即下諸司以翰林院印行諸司行內閣亦止稱翰林院又云上有密旨則用御前之寶封示下有章疏則用文淵閣印封進直至御前開拆

明翰林官常朝畢立東閣前俟大學士至閣中講讀史官皆序立圓揖而退五經博士而下揖於閣外出復序立于史館前亦圓揖揖畢各書公會乃入館修書史翰

林記

明翰林官入見內閣必先使孔目通姓名而後見初入官謝恩後入見例留飯其後內閣官尊遂令六品以下揖于階下五品及詹事府官送迎如僚友禮 同上

明左右春坊中允入閣門內揖出用雙導左右贊善從六品亦然而翰林侍讀侍講品故同中允然以本院屬官故揖則中庭出則單導 觚不觚錄

明翰林院朝房在午門外第六區每候朝則殿閣大學士皆在焉鼓初嚴各詣左掖棕蓬下序坐俟鼓終嚴而入 翰林記

按瑣綴錄云翰林直房在右闕門之南每早未朝時

諸閣老分坐于北楹俟門吏報三鼓乃俱赴左掖門
御史北向立于中書之南
凡年節冬節中堂至閣先拜先師行四拜禮兩房隨拜
次中堂交賀行兩拜禮次兩房官拜賀中堂行兩拜禮
次翰林院詹事府堂上并坊局等官翰林院侍讀等官
庶吉士同進同拜先師畢侍立階下候詹翰堂上等官
拜賀中堂行兩拜禮畢送出侍讀等官拜賀中堂行兩
拜禮次庶吉士行兩拜禮四夷館提督行兩拜禮其餘
各官俱免拜揖賀如常儀次六科尚寶司鴻臚寺中書
舍人進見中堂俱下階答禮 內閣小識
京官路避儀式百年以來俱無遵守自余舉進士時六

卿見內閣則避吏部尙書遇內閣下輿揖余後二十年入爲太僕則聞吏部尙書久已避內閣不敢抗揖而諸侍郎副僉都御史通大之長皆避吏部尙書矣內臣出行雖奉御火者單騎與公侯內閣分道而馳矣下陵上替深可歎也 王弇州史料

大明會典官員隔一品避馬隔三品跪惟法從不然今諸寺大卿皆三品也乃避尙書侍郎公侯勛臣在一品之上乃避內閣六卿二品避內閣亞卿三品避太宰文官八九品者而亦與公侯抗禮道上不避 筆塵

明舊例五部尙書避大學士惟吏部尙書不避相遇則下輿而揖今吏部亦與五部尙書同矣 香祖筆記

翰林庶常以至內閣中書舍人遇尚書都御史亦分遂抗行同上

六部尚書侍郎大小九卿于內閣用雙帖報之以單紅王弇州史料

正統以來諸學士與閣老每早朝退俱入東閣圓揖畢講讀以下官序立閣門內中書等官雖進四品以上秩者亦從衆序于閣門外總揖諸學士與閣老乃散天順初徐有貞驟進大位欲示私恩乃聽西勅房中書等官請另揖于文淵閣下不復從衆行禮惟東誥勅房中書等官尚仍舊制尾大不掉其有自哉瑣綴錄

宣德以前內閣與外九卿爲平交至宣德後三楊眷重

漸柄朝政矣　春明夢餘錄

王忠肅公翔嘗至東閣議事有從行主事與左順門內豎嬉笑公望見呼之曰曾讀論語鄉黨篇乎過位色勃如也此此地近奉天門御榻豈臣下談笑處耶乃知前輩讀書力行如此　四友齋叢說

宋經筵講官舊皆坐乾興後始立蓋神宗時年尚幼坐講不相聞故起立欲其近爾後遂爲故事今講讀官初入皆坐賜茶惟當講官起就案立講畢復就坐賜湯而退侍讀亦如之蓋乾興之制也　石林燕語

經筵侍班各官皆補服講官則兼服蟒領䄂袍與他異　詞林典故

知經筵官俱綠金緋袍　明會典

經筵初開有白金文綺之賜故有經筵頭之諺　震澤長語

武定侯郭勛以太保知經筵事立東班首西班則內閣一人獨立最近御座　湧幢小品

正德以來經筵每日講畢上必曰先生喫酒飯閣老與四講官皆承旨叩頭乃退成化丙戌劉主靜入閣遂託中貴言今後酒飯只以常例賜毋煩玉音自是儼然而進默然而退君臣之間舍此無一語接而先生之稱亦不復聞　瑣綴錄

宰輔罷歸命勅馳傳行人護行月廩歲夫如制　明史稿

景泰元年九月初令九卿內閣相移文書名內閣移司屬書孔目名 憲章類編

景泰三年上以先師像祀于中座中堂遂不敢南面中堂加恩轉官廷謝拜先師其餘庭謝不拜正旦冬至及每月朔望拜春秋廟祀先一日出閣時具香燭行四拜禮 內閣小識

內閣不設公座惟東西二杌相對耳正德初劉瑾權重西涯欲尊之特設一榻於杌之上亦不敢正也故事太監至迎之止花臺送之止中門余初入內閣西涯以是告曰此定例也余等守之惟謹是後不知何如矣 震澤長語

東白先生張吏侍廷祥云自余登朝而內閣待中官之禮幾變天順間李文達賢為首相司禮監以議事至者便服接見之事畢揖之而退後彭文憲時繼之門者來報必衣冠見之與之分別而坐閣老面西中官面東中官第一人位對閣老第三人常虛其上二位後陳閣老文則送之出閣後商文毅輅又送之下階後萬閣老安又送至內閣門矣今凡調旨議事則掌司禮者間出其餘使少監并用事者傳命而已金臺紀聞

內閣五品時不過文淵翰林諸學士庶子中允為序耳其諸殿次序自正統時定兼部銜次第自天順始定弇州異典述

成化十四年十一月己未萬壽聖節始令翰林官習儀先是翰林院官僚自永樂宣德以來相傳免習儀至是錦衣衛緝事官校奏學士王獻檢討張泰不赴習儀上命鞫問之獻泰舉相傳之例以聞宥之仍詔自今行大禮先期習儀內閣辦事者免其餘習儀如常館閣漫錄
中書周令溫州人嘗言成化年間授職彼時中書與閣下如同僚然投刺俱平交蓋宣德以前本一堂相處今之西房即文淵閣也閣臣居中中書居東西兩房各辦其事已徹內庫十間以西五間居閣下謂之文淵閣以東五間藏書籍而東房中書亦遷居之故今以閣下稱中堂而東西非房矣猶稱兩房者沿舊名也凡閣下到

任倘之兩房答揖若六部之於各司無是體也 識餘錄
李公賢以吏部入閣欲設公座於文淵閣余曰不可聞
宣德初聖駕在此坐嘗不設公座得非以此耶李曰事
久矣又何傷予曰此係內府亦不宜南面坐李曰東邊
會食處各異方卻正坐何也予曰此有牌扁故為正彼
皆無扁故也李曰東閣有扁亦正坐予曰東閣面西非
正南也李詞氣稍不平曰假令為文淵閣大學士豈不
正坐乎有居是官而不正其位乎予曰正位在外則可
在內則不可如欲正位則武英謹身諸殿大學士將何
如耶原設官之意止可侍坐備顧問而已李語塞 彭文
憲公筆記

中堂新任典籍先期稟堂派撰文中書撰啟呈送中堂
覽改發寫先一日典籍詣宅恭送至期東房官一員恭
送邀帖早朝謝恩畢進東閣少坐待中堂至閣典籍詣
東閣請上任兩房官於閣門外迎候老先生行至堂前
中堂老先生下階讓入中堂拜先師孔子行四拜禮中
堂老先生行兩拜禮兩房官行兩拜禮翰林詹事府堂
上并坊局等官同進中堂先揖先師孔子隨行兩拜禮
翰林院侍讀等官階下行兩拜禮翰林院庶吉士堦下
行兩拜禮翰林院詹事府首領等官堦下行禮四夷館
提督檻外行兩拜禮四夷館教師等官行禮四夷館譯
字官行禮四夷館譯字生行兩跪禮史館評事等官行

禮史館譯字官行禮史館生儒行兩跪禮翰林院秀才行兩跪禮六科尚寶司鴻臚寺中書舍人進見俱下堦答禮畢老先生至兩房答禮兩房官候老先生回中堂復詣中堂謝揖而退典籍行內府司設監送鋪陳至閣及文華殿直房中堂加官上任俱設公宴合屬稱賀畢請畫公會六科尚寶司鴻臚寺中書舍人進揖其餘加恩及初賜服色并謁陵回止合屬官揖如堂儀內閣小識

國初朝儀專敘品級不分散要世宗自甲午以後三十餘年不常朝舊典無人記憶穆考登極始復常朝鴻臚搜求故實多所散失不知于世廟初年合否班行東西

分立勳臣在西上東面不與百官齒左班面西侍立一品二品爲第一行三品次之爲第二四品五品京堂次之爲第三宮坊五品六品次之爲第四翰林六品七品次之爲第五兩房中書次之爲第六此爲一段其下則六科爲第一吏部第二中書舍人第三此爲一段其下則御史第一五部次之自此以下品級官次紊不可紀矣右班面東侍立則錦衣衛在前五軍都督府次之其後七十二衛指揮等官叩頭禮畢則左班內閣右班錦衣俱由玉陛升立金臺左右六科升立甬道左右東西向御史立于甬道左右北向其北面行禮班次則公侯駙馬伯列三班于前去文武階次稍遠其下則文武兩

班同上御道左右分立一品二品爲第一三品第二四品五品京堂至翰林史官吉士第三科道中書第四其下則六部郎官亦頗紊亂其同班序立翰林七品在小九卿六品之上宮坊六品在小九卿五品之上宮坊五品在大九卿五品之上講讀學士在大九卿四品之上惟議僉都少詹光學士在僉都之上至于六部郎官往時一吏二禮其下則戶兵等部故有主事立于郎官之上者其後戶部主事賀邦泰以禮部在其上嘗上疏爭之有詔六部郎中並立員外次之主事又次之久之又稍稍紊矣　穀城山房筆麈

明學士在朝失儀不面糾　明詞林典故

內閣密勿之地洩漏之禁甚嚴欽奉聖旨懸掛閣門一應官員閑雜人等不許擅入講筵侍直及纂修處所俱係禁地凡供事各官不得多帶從人特置木牌關防出入分給定數開列于後 內閣小識

中字號牌三十面 中堂每位下四面如多幾位照數增給

制字號牌二十五面 掌房官二員每員下二面典籍官二員每員下二面各官每員下一面

誥字號牌二十五面 各官每員下一面

供字號牌九十七面 門官精微吏旗尉紙匠廚役班匠每名給一面

經字號牌六面經筵講官每員下二面
史字號牌三十面侍直官每員下二面
副字號牌二十面副總裁每位下四面
史字號牌八十面纂修官每員下二面如日講官加
牌一面
史字號牌四十六面謄錄官生每名下一面
史字號牌十面圖書監生每名下一面
史字號牌三十一面當該每名一面
史字號牌四十四面貼寫吏每名一面
館字號牌三十面庶吉士考試每員下一面試畢卽
繳

皇子每遇出講則從皇極門之左弘政門出紅板橋用
校尉八人青羅小傘二柄輿至尊同而隨侍內璫六人
皆金帶也至皇極門下輿趨過西復上輿至書堂陛下
出輿閣臣率講讀侍書官立于門右一躬候王入書堂
至先師前行禮畢出坐堂中王命先生每來一躬卽分
班入門內閣臣左立餘各官稍退分左右立一躬出班
初開館行四拜禮以後行一拜禮不叩頭也讀四書書
經各五遍講四書書經各二遍王命先生每喫酒飯卽
出用酒飯畢再入侍王寫倣閣臣至案前環觀王親寫
十字餘俟諸臣退後寫足送閣閣中批圈舉進呈　春明

交際儀注　六部尚書左右都御史往回俱侍生帖正坐送轎俱避轎稱某老爺南京同六部侍郎副都御史通政使大理寺卿受侍教生帖回侍生帖偏坐送轎俱避轎稱某老爺太常卿太僕卿光祿卿順天府尹僉都受晚生帖回侍生帖偏坐隨行送轎馬俱避轎稱某爺左右通政大理通政太常太僕光祿各少卿通參理丞尚寶卿少卿府丞受晚生全帖還侍生單帖旁坐隨行送馬俱避轎稱某爺鴻臚卿受晚生帖加三品回侍生全帖四品回單帖旁坐隨行送馬少卿並各寺寺丞司丞回送知生單帖不看馬翰詹照典故七科以下受晚生帖回侍生單帖旁坐餘俱往回侍生安正坐內有對

房取士受門生帖門下晚生帖俱回侍生帖看上轎馬
三品以上稱某翁少詹以下俱稱某老爹編檢帖仍論
科俱安旁坐六科給事中受晚生帖回知生單帖旁坐
隨行看馬稱某老爹十三道御史受官銜晚生回友生
單帖旁坐隨行看馬稱某老爹如考選在入閣以後受
官銜門下晚生初次拜不看馬差出御史俱用官銜手
本各部司官中行評博治中欽天監太醫院俱官銜門
下晚學生受全帖送友生單帖旁坐隨行不看馬稱某
老爹惟文選司郎中回知生單帖各省總撫帶尚書銜
者侍教生帖侍郎銜者晚生帖副僉都俱官銜晚生帖
回侍生帖各省左右布政使按察使受官銜晚學生手

本回侍生單帖旁坐隨行不看馬參政參議副使僉事
知府等俱受官銜晚生手本回知生單帖各州縣正佐
學官俱受腳色手本送友生單帖俱旁坐隨行不看馬
稱某老爹一品至四品面呼老先生以下呼公或掌科
道長巡撫書封稱某省巡撫某爺巡按稱某省巡按某
老爹各司道府州縣俱列地方官銜稱某老爹本治公
祖父母治生帖鄰治俱鄰治生帖公侯駙馬伯戚畹俱
通家侍生帖正坐錦衣衛堂上俱受晚生帖回通家侍
生帖旁坐送轎馬俱避轎動衛三直管事回通生單帖
旁坐不看馬加都督銜者看馬俱避馬五品帶銜僉書
回侍生單帖偏坐看馬南北司掌印等官回通家生單

帖或知生單帖旁坐不看馬巡捕提督六副將各鎮總兵俱投官銜手本回知生單帖旁坐不看馬加都督銜者看馬 內閣小識

閣臣投刺兩衙門故事俱用友生後有易知生者掌科劉戴源爲沈同和事參及座主并爭知生字云晚以別尊卑之分知以通往來之常 黃忠端公集

親王體至尊于文武大臣不稱名自分宜當國而親王無不稱名矣至江陵而無不稱晚生矣當其時襄封者至稱門生 香祖筆記

明季閣臣被命即投刺司禮大奄兼致儀狀文震孟獨否司禮者曹化淳故王安從奄雅慕震孟令安從子官

中書者尉震孟鄉人述意卒不往 明史稿

凡御門講官四人為前一行編檢四人為後一行在科道上先于西階下東向立俟上陞座講官卽升階去御座丈許東向立御榻下向南設金猊爐二內侍先爇香其中 上陞座香煙從金猊口中出講官末一人立處正與金猊相値各部院官以次奏本畢內閣侍讀學士就黃案捧本匣退侍衛俱降階階下編檢科道俱退大學士學士升自東階啟奏折本時講官卽移近前二尺許立聽 玉音竢紀載大學士學士退講官亦退 詞林典故

御門聽政冬春辰初二刻夏秋辰正三刻內閣部院官

率以昧爽齊集午門次至中左門稍憩乃入候于乾清
門外、駕出陞　御座六部都察院等衙門以次奏事
如初一日首吏部則初二日首戶部周而復始若宗人
府奏事則恆居部院之首三法司例居第三部院奏事
畢然後臺省官奏事既畢然後內閣大學士學士至
御前承　旨翰詹起居注滿漢各員輪直立西楹下居
易錄

按春明夢餘錄云御門非古制也古制天子居總章
明堂惟閏月則居門故閏字從王從門也

己卯熊青嶽太宰拜相時宛平胥庭王公爲首揆沁州
吳公桐川次之而孝感乃故相再入內閣或疑其位次

王公云若熊公徑以大學士召還自當爲首揆今以禮書召還吏書而大拜是由尚書大拜非以大學士召還也不當讓熊遂次吳而桐城張公敦復又次熊及王公引疾則丹徒張公素存爲首揆桐城請告歸矣熊乃王教習門生也香祖筆記

中堂大拜後其行走前後由內閣請　旨閣學則以進衙門之先後爲坐次

內閣大學士擬票而不票紅票紅乃學士之職故大學士無硃筆卽相府封條判日亦用墨筆

凡中堂閣學及票本之侍讀中書案上皆貼白紙一方防黏汙本章也

凡秋讞三覆奏訖　上在乾清宮御懋勤殿勾到圓明園御洞明堂勾到　上皆東向坐閣臣及刑部堂上官講官並南向詞林典故

康熙丁丑冬有　旨三品以上朝官年及六十許乘肩輿入東西華門至闕門蓋　聖朝優老之意先是百官皆由長安門出入惟內閣由東華門然亦必易馬始得入滿州閣部大臣皆騎無肩輿者自是亦多乘肩輿矣居易錄

按東西華門當是東西安門若入東西華門則非至闕門矣

凡除授大學士未赴閣先于翰林院受任是日大學士

具公服詣　先師行禮三跪九叩頭詣昌黎祠一跪三
叩頭禮畢至寶善亭更衣出坐大堂翰詹官以次進揖
大學士亦出位答揖　詞林典故
大學士上任內閣翰林院官各具公服于誥敕房齊集
大學士至此更朝服典籍導引至滿本堂公坐上任時
典籍先至大堂通知滿漢大學士學士俱于階下迎候
大學士入大堂與滿漢大學士各一揖與學士總一揖
按座次入座學士亦隨入座開坊之翰林詹事官參見
行四揖禮退大學士送至檻外編檢參見行四揖禮退
庶吉士參見行四揖禮退俱不送次內閣侍讀學士侍
讀典籍中書中書科中書并各館官員參見俱行四揖

禮凡參見官員行禮大學士俱答揖本朝典籍廳呈送

大學士上任儀注

康熙十八年十一月以原任掌院學士徐元文為內閣學士　諭大學士等曰內閣與翰林院官不妨互為調用其行坐之處照進衙門先後以定次第詞林典故

內閣漢中書典籍侍讀見大學士行師生禮其稱謂亦如之初見向上三揖大學士起立大學士或令密書奏摺或令代閣學票紅亦得于堂上旁坐若閣學之與中書更無統屬中書到任見閣學一揖如賓主禮閣學到任亦至各房中書拜揖

京朝官行前後輩禮者內閣與翰林院都察院三衙門

惟翰林院有一科後稱侍生七科後稱晚生之分而內閣與都察院凡屬後進者皆稱侍生金總憲德瑛曹侍郎秀先乙卯年進內閣丙辰即中進士入翰林而林右通枝春涂少空逢震先于庚戌年進內閣至丁巳己未始中進士入翰林彼此各行後輩之禮其有進內閣翰林院在前而進都察院在後者亦照此例行

京官除翰詹外五品以上始得掛數珠而中書在軍機處及紅本處行走者雖七品亦掛

國朝相沿內閣官及翰林院充內閣各館纂修官者皆不坐班孫紫髯中書樂所云朝賀免隨班是也自乾隆十三年以後學士而下仍坐班惟軍機處行走圓明

園輪直及票簽之侍讀中書則行文知會免其查參
內閣惟典籍廳關防一顆本衙門及各館行文關支銀
兩及移取檔案皆用之常有用典籍關防行典籍廳者
至各部院行文內閣只稱移會典籍廳而典籍廳行文
直移會各部院是以用印之處甚多本朝各部院堂司
印皆滿官掌之惟典籍印滿漢官輪直分掌以用印無
定期一人專掌則無休沐之期矣
凡視朝　駕未出則內閣大學士學士翰林起居注官
都察院左都御史副僉都御史先入候　駕駕出先于
保和殿升座內閣都察院起居注官行禮畢先自御路
趨往太和殿內閣立殿門外東西向都察院立殿門外

西東向然後　駕至升座諸王分東西班魚貫而入敷茵于地而坐起居注班諸王後東向其諸王謝　恩則拜于臺階之上畢然後尙書已下文武官員謝　恩行三跪九叩頭禮畢然後外國陪臣行禮亦如之分甘餘話

按詞林典故改保和殿爲中和殿增內大臣侍衛禮部詹事府堂上官

國朝拜免將相以及陞調官員皆用白奏本紙繕寫諭旨內閣傳鈔吏兵二部行文而已惟新進士引　見用爲庶吉士等官庶吉士散館授爲編修檢討等官皆用黃裱白鹿紙硃書　諭旨傳吏部堂官祗領吏部仍

具本奏繳
凡將軍都統總河總漕督撫提鎮學差鹽差關差倉場
侍郎戶工二部錢法堂坐名　勅書及布按二司守巡
各道鹽運使副參遊等官傳　勅以及外藩　勅書俱
用龍邊黃裱白鹿紙墨書用　寶須給其最重者國家
大慶典　須發詔書用黃裱白鹿紙墨書奏請用　寶
頒于天下
各衙門奏摺皆用白奏本紙繕寫惟國家慶典一應奏
摺表箋詔式以及冊文寶文皆用黃香箋紙繕寫襯用
黃紙或紅紙面用黃綾　奏書表文箋文用紅裱紙黃
綾面惟　皇上進　皇太后正表文用本色白鹿紙卷

而不摺
大學士能相辭朝於出國門時原品休致者赴　宮門
具摺奏辭革職者赴　景運門行三跪九叩頭禮守門
者為之啟奏孝感熊青嶽罷相辭朝于大清門外甚盤
街行禮不知何據

中書典故彙紀卷四